

J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza. Tel. 4-251035. E-mail: profesoradosnolasco@gmail.com
www.ispn.edu.ar

Unidad curricular: PEDAGOGÍA

Formato: Asignatura

Carrera: PROFESORADO DE EDUCACION INICIAL Curso: PRIMERO

Profesor/a: Prof. Lic. MARÍA TERESA BELMONTE

Nº de horas: Totales

80

Semanales:

5

Ciclo lectivo: Año 2012 - (Primer cuatrimestre)

Correlatividad: Para cursar con **Institución Educativa**

Fundamentación

"Ser maestro es fundamentalmente ser un investigador, ser apasionado por la búsqueda, por encontrar el camino y por hacer el camino. El camino se encuentra caminando" Luis Iglesias (1915-2010)

La historia de la configuración del territorio de la pedagogía se va dibujando como una red tejida por múltiples relaciones que se establecen entre distintos conceptos; estas relaciones construyen un orden que permite la sistematización del conocimiento y de la experiencia. Al hacer referencia a "conceptos" estamos hablando de constructos mentales que permiten conformar objetos de estudio para el desarrollo de un saber, y que a su vez se van definiendo por los vínculos relacionales que se establecen entre ellos y de ellos con el mundo de la realidad que les es propio. Tomemos por ejemplo el término "formación", concepto que se define como principio de la pedagogía en tanto se concibe como proceso de humanización a concretar en el espacio de la relación con la enseñanza, la educación, el aprendizaje, las didácticas, la escuela, el docente y desde esas relaciones que lo especifican como concepto de la pedagogía, establecer su comunicación con lo cultural y lo social.

Las reflexiones sobre las articulaciones conceptuales son objeto de estudio obligado para la delimitación y unificación del campo de la pedagogía. Sin embargo, estas relaciones que denominamos propiamente pedagógicas, admiten diferentes juegos de acuerdo a las condiciones sociohistóricas en que se establecen, e implican, la aparición de un dominio del saber que se consolida como proceso de construcción en el tiempo y en la historia.

Esta forma específica de ordenación y los enlaces que posibilita entre los conceptos, constituyen la dinámica misma de la pedagogía, su ejercicio propio.

Objetivos generales

Prof. Lic. María T. Belmonte

1. Analizar las distintas categorías que hacen a la especificidad de lo educativo y de lo pedagógico.
2. Comprender la complejidad de la relación pedagógica, su dimensión social ética y psicológica
3. Distinguir las diferentes teorizaciones que desde la pedagogía se ofrecen para la interpretación de la realidad educativa.
4. Identificar las diferentes corrientes pedagógicas de los siglos XIX y XX y las problemáticas de la educación escolarizada en la actualidad desde un enfoque que interroga el vínculo docente-alumno y las tensiones que la caracterizan.
5. Apropiarse críticamente de las diferentes teorías pedagógicas para asumir el rol docente mercedario consciente y comprometido con la realidad

Contenidos



Conceptuales:

Eje N° 1 - EDUCACION Y PEDAGOGÍA: COMPLEJIDAD DEL CAMPO EDUCATIVO

- 1.1. Hacia un concepto de “Educación”: educare/ex ducere educabilidad. Definiciones de educación. Educación y sociedad: recorrido histórico.
- 1.2. Los agentes educadores. Educación asistemática/ sistemática y heteroeducación/autoeducación..
- 1.3 Naturaleza y concepto de la Pedagogía (análisis epistemológico). La pedagogía como arte: definición. La pedagogía como técnica: definición: a) de su adecuación a los fines, b) de la programación de los medios, c) del conocimiento de la realidad que se pretende cambiar y d) del “arte” del técnico. La pedagogía como ciencia: proceso de investigación científica, concepto de teoría. Leyes: características.
- 1.4. Hacia la definición de “Pedagogía”. El concepto de praxis: actividad teórica, práctica y poética. La cientificidad de la pedagogía. Su objeto de estudio.

Bibliografía obligatoria del alumno:

BAZAN CAMPOS, Domingo (2008), El oficio del pedagogo, Rosario, HomoSapiens Ediciones, Cap.I
 BELMONTE, María Teresa, (2009) Apuntes de Cátedra - (Instituto Superior del Profesorado San Pedro Nolasco)
 Ley N° 26.260 de Educación Nacional
 Ley N° 6970 de Educación Provincial

EJE N° 2 - LA RELACIÓN EDUCATIVA: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA Y CONSTRUCCIÓN DE SUBJETIVIDADES

- 2.1. La transmisión como eje de la relación pedagógica. El concepto de transmisión. La construcción de subjetividades. Sujeto pedagógico: experiencia y acción. La dialéctica de la lucha por el reconocimiento y la “formación-educación” (Bildung)
- 2.2. Fines u objetivos de la práctica: definiciones Características de los objetivos: consciente e intencional, direccionalidad, valor. Medios o procedimientos utilizados para lograrlos en la realidad
- 2.3. La dialecticidad del fenómeno educativo. La relación “frente a frente”. La complejidad del acto educativo. La intencionalidad del quehacer educativo. La socialización de la acción educativa.
- 2.4. El vínculo pedagógico. La dialogicidad: carácter relacional del diálogo, visión constructivista del conocimiento, concepción no autoritaria de la enseñanza.

Bibliografía obligatoria del alumno:

BELMONTE, María Teresa, (2009) Apuntes de Cátedra - (Instituto Superior del Profesorado San Pedro Nolasco)
 PASCUALETTO, Graciela (2003), Construcción de la identidad en escenarios turbulentos, Argentina, Año 13, N° 148, Revista Novedades Educativas, Abril 2003, p.13 a 13

EJE Nº 3 – DESARROLLO HISTÓRICO DEL CAMPO PEDAGÓGICO Y DEBATES ACTUALES

3.1. Las prácticas educativas en la tensión modernidad-posmodernidad. El ocaso del sujeto pedagógico moderno. Los conceptos de intervención y acción pedagógicas: el pensamiento del profesor. Rol docente

3.2. Corrientes pedagógicas contemporáneas: Escuela Nueva, pedagogía liberadora, cognitivismo, constructivismo, enfoque histórico-cultural.

3.3. Aportes de los grandes pedagogos: J.F.Herbart, M.Montessori, Lev Vygotsky, P. Freire

Bibliografía obligatoria del alumno:

AGUERRONDO, Inés, (directora) (2005), Grandes Pensadores: historia del pensamiento pedagógico occidental, Buenos Aires, 1ª ed. Papers Educadores

BELMONTE, María Teresa, (2009) Apuntes de Cátedra - (Instituto Superior del Profesorado San Pedro Nolasco)

CEREZO HUERTA, Héctor (2006), Corrientes pedagógicas contemporáneas. Odisea, revista electrónica de Pedagogía, México, Año 4, núm.7. Julio-diciembre 2006. ISSN 1870-1477

FELDMAN, Daniel (2002), Los estudios sobre el pensamiento del profesor. El énfasis actual en la "reflexión, Argentina, Año 14, Nº 143, Revista Novedades Educativas, Noviembre 2002, p.14 a15



Procedimentales:

-  Lectura crítica de textos.
-  Búsqueda y análisis de información de diversas fuentes.
-  Análisis comparativo de las distintas corrientes pedagógicas.
-  Análisis de las relaciones y elementos de la realidad educativa, a partir de principios o paradigmas, a fin de sustentar científicamente la práctica transformadora.
-  Elaboración de informes y síntesis.
-  Elaboración de fichas, resúmenes y mapas conceptuales.



Actitudinales:

-  Aceptación y tolerancia ante las diferencias.
-  Profundización del compromiso como actor del sistema educativo desde el rol de estudiante del Instituto San Pedro Nolasco y su futuro rol profesional.
-  Compromiso con la tarea y actitud inquisitiva a partir de la apreciación de la realidad educativa.
-  Valoración de la importancia de la fundamentación teórica en el quehacer educativo.
-  Disposición hacia las prácticas grupales para la construcción de un marco referencial compartido.
-  Toma de conciencia de la importancia de estar informado y actualizado a fin de debatir los temas propuestos y participar activamente en los procesos de mejora.
-  Autonomía, creatividad y rigurosidad conceptual en el planteo y búsqueda de soluciones a la problemática educativa

Estrategias metodológicas

El módulo se desarrollará sobre la base de una coordinación teórico-práctica: se realizarán clases expositivas y expositivas dialogadas. Los contenidos surgidos de las experiencias previas de los alumnos, de las distintas unidades curriculares y de los contenidos propios de la asignatura, serán ejemplificados y mediatizados a través de dinámicas de trabajo individual y grupal (torbellino de ideas, debates dirigidos, lecturas comprensivas, exposición de conclusiones personales), haciendo hincapié en las diferentes técnicas de comprensión de lectora para el abordaje de los textos buscándose la aplicación de la misma a situaciones concretas históricas, actuales o de ficción a través de documentos, películas u otro tipo de textualidades.

✓ **Actividades en clase:**

Análisis de definiciones de distintas fuentes para elaborar una personal
Exposiciones de los alumnos de temas seleccionados e investigados previamente.
Reconstrucción de experiencias.
Discusión en pequeños equipos, en que las alumnas formulen interrogantes, discutan y arriben a conclusiones.
Puesta en común de conclusiones, el intercambio de planteamientos y la elaboración de síntesis.
Elaboración de trabajos individuales y grupales por parte de las alumnas.
Trabajos de resúmenes y síntesis.

✓ **Actividades extraclases:**

Buscar términos nuevos en diccionarios, en bibliografías especializadas a fin de confeccionar un glosario específico de la asignatura.
Buscar información en publicaciones pedagógicas, a fin de efectuar un análisis crítico de las mismas a la luz de los conceptos estudiados.
Fichar material bibliográfico.
Manejar la bibliografía sobre los temas desarrollados en clase
Redactar informes con conclusiones personales
Trabajos Prácticos (individuales y grupales)

Evaluación

de proceso:

Se efectuará en forma permanente, evaluándose el desempeño individual y grupal.
Entrega en tiempo y forma de los trabajos solicitados (guías de estudio, prácticas de profundización, etc.) por la Cátedra.
Elaboración de síntesis e informes de las actividades planteadas por la Cátedra. Forma de presentación y plazos de entrega serán consensuadas con las alumnas.
Se tomará un parcial de base semi-estructurada con un recuperatorio en el primer cuatrimestre.
Fechas: **Parcial:** Comisión 2 : 18/06/201, Comisión 1 y PEB : 22/06/2012
Cumplimentar con la asistencia requerida por el Instituto Superior del Profesorado San Pedro Nolasco.

Trabajos Prácticos

Resolución de guías de trabajo y prácticas de profundización individual y / o grupales.
Exposiciones de Temáticas.
Exposiciones de análisis y fundamentación de un problema

de resultado:

a) Presentación del 100% de los informes y trabajos solicitados por la Cátedra, en tiempo y forma.
b) Forma de presentación de informes: monográfico individual o en grupo (no más de cuatro integrantes).

Regularidad en la unidad curricular de acuerdo con la evaluación de proceso y resultado.

Presentación de Trabajos Prácticos e Informes en tiempo y forma, los que serán evaluados de manera cualitativa y cuantitativa según los siguientes criterios:

- ⇒ presentación de los informes (portada, índice, introducción, cuerpo del escrito, conclusiones personales, prolijidad, limpieza, etc.)
- ⇒ cumplimiento en el plazo de entrega
- ⇒ compromiso y dedicación
- ⇒ coherencia interna del informe, prolijidad y profundidad
- ⇒ forma y creatividad en la comunicación del contenido
- ⇒ actitud hacia la indagación y la investigación
- ⇒ contenido del glosario específico trabajado durante del cursado de la presente unidad curricular

⇒ fichas bibliográficas

Examen final ante tribunal en las fechas estipuladas por la Institución.

Bibliografía

Obligatoria del alumno:

Bibliografía consignada en los respectivos ejes del presente programa.

Del Profesor y de consulta:

ALBARRACIN, Delia (2002), Epistemología y Ciencia educativa, Mendoza, EFE editorial Facultad de Educación Elemental y Especial

ACHILLI, Elena Libia (1996), Práctica docente y diversidad sociocultural, Rosario, HomoSapiens

ANDER-EGG, Ezequiel (2005), Debates y propuestas sobre la problemática educativa. Algunas reflexiones sobre los retos del futuro inmediato. Rosario, HomoSapiens.

BALLESTEROS, Juan Carlos Pablo (1993), “Corrientes pedagógicas contemporáneas”, Santa Fe. Editorial Universidad Católica de Santa Fé

BERNSTEIN, B. (1990), La estructura del discurso pedagógico. España Morata

----- (1997), Conocimiento Oficial e Identidades Pedagógicas. En: Ensayos de pedagogía crítica. Editorial Popular

BIRGIN, A., DUSSEL L., DUSCHATZKY S., TIRAMONTI G. (comps.) (1998), La formación docente. Cultura, escuela y política. Debates y experiencias, Buenos Aires, Troquel, Serie FLACSO Acción.

BLANCHARD LAVILLE, Claudine (2004), Saber y relación pedagógica. Un enfoque clínico. Buenos Aires. Formación de Formadores Serie Los Documentos 5, coedición Novedades Educativas – Universidad de Buenos Aires.

BOURDIEU, P. (1997), Razones Prácticas. Sobre la teoría de la acción. Barcelona. Ed. Anagrama.

BROMBERG, A., KIRSANOV, E. y LONGUEIRA PUENTE, M., (2007), Formación Profesional docente. Nuevos Enfoques. Buenos Aires, Editorial Bonum

CONNELLY, F. Michael y CLANDININ, D. Jean (1995), Relatos de experiencia e investigación narrativa, en Larrosa, J. y otros, Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación. Barcelona, Laertes

CULLEN Carlos. (1997) Crítica de las Razones de Educar. Buenos Aires. Paidós

----- (2004). Perfiles ético-políticos de la educación. Buenos Aires. Paidós. 2004

DE CRISTÓFORIS, María (comp.) (2002), Historias de inicios y desafíos. El primer trabajo docente. Buenos Aires, Paidós.

DEGL' INNOCENTI, M. “Educación, escuela y Pedagogía”. <http://www.unlz.edu.ar/catedras/s-pedagogia> “La categoría transmisión como eje del quehacer pedagógico”.

----- Pedagogía y transmisión de la cultura HOLOGRAMÁTICA – Facultad de Ciencias Sociales – UNLZ - Año V, Número 8, V 5 (2008), pp. 29- 49 www.hologramatica.com.ar o www.unlz.edu.ar/sociales/hologramatica ISSN 1668-5024

EISNER, Elliot (1998), El ojo ilustrado. Indagación cualitativa y mejora de la práctica de la enseñanza. Buenos Aires. Paidós.

FERMOSO, P. (1994), Pedagogía social. Fundamentación científica. Barcelona. Herder.

FERRY, Pilles (1997), Pedagogía de la formación, Formación de Formadores Serie Los Documentos 6, coedición Novedades Educativas – Universidad de Buenos Aires

FILLOUX, Jean Claude, Intersubjetividad y Formación, Formación de Formadores Serie Los Documentos 3, coedición Novedades Educativas – Universidad de Buenos Aires

FREIRE Paulo. (2002), Pedagogía del oprimido. Buenos Aires. Buenos Aires. Siglo XXI.

----- (1999), Pedagogía de la Esperanza. Buenos Aires. México. Siglo XXI editores. Buenos Aires.

GADOTTI Moacir. (1996) Pedagogía de la Praxis. Buenos Aires. Miño y Dávila Editores.

FOUCAULT, Michel. (2001). La arqueología del saber. México: Siglo XXI editores.

GALLEGO BADILLO R. (1996). Saber pedagógico. Una visión alternativa. Colección Mesa Redonda. Santafé de Bogotá: Editorial Magisterio;

JACKSON, Philip (1996), La vida en las aulas. Madrid: Ediciones Morata

LEVINAS, Marcelo Leonardo (1998), Conflictos del conocimiento y dilemas de la educación. Buenos Aires, Aique

MARTINEZ S. María Cristina (2001) Análisis del Discurso y práctica pedagógica: una propuesta para leer, escribir y aprender mejor. Buenos Aires. Editorial Homo Sapiens.

MEIRIEU, Philippe, (1995) La pédagogie entre le dire et le faire, Paris, ESF éditeur.

MOLINA, F. y YUNI, J. (2000), Reforma educativa, cultura y política – El proyecto “inacabado” de la modernidad, Buenos Aires , Temas Grupo Editorial.

MONTERO, Lourdes (2001), La construcción del conocimiento profesional docente, Rosario, Santa Fe, HomoSapiens.

PUIGGRÓS, Adriana, (1994), Imaginación y crisis en la educación latinoamericana, Buenos Aires, Aique.

SCHLEMENSON, S. (2000) Subjetividad y escuela en Políticas, instituciones y actores en educación. Bs.As, Editorial Novedades Educativas.

SERRA, Silvia (coord.), (2005) Autoridad, violencia, tradición y alteridad. La pedagogía y los imperativos de la época. Buenos Aires, Colección Ensayos y experiencias N° 61, Noveduc

VASCO MONTOYA, Eloísa, (1994) Maestros, Alumnos y Saberes, Colombia, Magisterio

Mendoza, 10 de abril de 2012.